



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
DIREZIONE GENERALE CREATIVITA' CONTEMPORANEA E RIGENERAZIONE URBANA

DETERMINA A CONTRARRE

VISTA la L. 3 aprile 1997, n. 94 recante “Norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio”;

VISTO il D. Lgs. 7 agosto 1997, n. 279, di individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, emanato in attuazione della delega contenuta nell’art. 5 della suddetta L. 3 aprile 1997, n. 94;

VISTO in particolare l’art. 3, co. 3, del citato D. Lgs. n. 279 del 1997 e ss.mm.ii., il quale stabilisce che il titolare del Centro di Responsabilità amministrativa è responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impegno delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

VISTO il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, e ss.mm.ii., concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il D. Lgs. 30 luglio 1999, n. 300 e ss.mm.ii., recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e ss.mm.ii.;

VISTO il D. Lgs. 27 ottobre 2009, n. 150, recante “Attuazione della L. 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni” ed in particolare, l’art. 7, co. 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale e, a tal fine, adottano con apposito provvedimento il “Sistema di misurazione e valutazione della performance” secondo gli ambiti definiti dagli artt. 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la L. 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

VISTO il D.M. 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il “Sistema di misurazione e valutazione delle performance”;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76, concernente "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" ed in particolare l'art. 18, che regola la Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana;

VISTO il D.L. 104/2019 con il quale si assegnano al MIBAC le competenze in materia di turismo;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITA' CONTEMPORANEA E RIGENERAZIONE URBANA

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro per i Beni e le Attività Culturali emanato dall'On. Ministro in data 28 dicembre 2018 con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2019, con proiezione triennale 2019-2021;

VISTO la L. 30 dicembre 2018, n. 145 recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019/2021";

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 31 dicembre 2018 pubblicato nella G.U.R.I. n. 302 del 31 dicembre 2018, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità previsionali di base iscritte nello stato di previsione della spesa di questo Ministero – Tabella n. 13 – del bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa di questo Ministero, per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

CONSIDERATO il D.M. 14 gennaio 2019, vistato e registrato dall'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali in data 16 gennaio 2019, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l'anno finanziario 2019, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa, in cui sono stati anche specificati i capitoli a gestione unificata relativi alle spese a carattere strumentale, ai sensi dell'art. 4 co. 1 lett. c) e dell'art. 14 co. 1 lett. b) del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il D.P.C.M. del 9 agosto 2019, registrato alla Corte dei Conti in data 29 agosto 2019 al Foglio 2964, con il quale il Dott. Nicola Borrelli è stato nominato Direttore ad interim della Direzione generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane oggi denominata Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana come da D.P.C.M. 19 giugno 2019 n. 76 art. 18;

RICHIAMATO l'art. 32 co. 2 del D.Lgs. 50 del 18 aprile 2016 il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITA' CONTEMPORANEA E RIGENERAZIONE URBANA

VISTO il D.M. 9 dicembre 1996 n. 701 che regola il graduale utilizzo della carta di credito come sistema di pagamento delle p.a. ed il cui art. 8 estende a tutte le p.a. la possibilità di avvalersi di tale procedura di pagamento;

VISTA la convenzione stipulata, ai sensi dell'art. 26 L. 488/99 s.m.i. e art. 58 della L.388/00, dalla Consip S.p.a. per conto del Ministero dell'Economia e delle Finanze, con NEXI Payments S.p.a. quale aggiudicatario della procedura di gara per l'affidamento del servizio finanziario di pagamento mediante carte di credito in favore delle p.a. "Carte di credito 5" per il periodo 2017/2020;

CONSIDERATO che l'utilizzo della carta di credito, con l'osservanza delle vigenti disposizioni in materia di assunzione di impegni, è consentita qualora non sia possibile o conveniente ricorrere alle procedure ordinarie per l'esecuzione delle spese elencate all'art. 1 co. 2 del citato D.M. 701/96;

PRECISATO che l'utilizzo della Carta di Credito facilita la fase di pagamento e di controllo della spesa delle missioni, sostituendo l'anticipo di contante;

DATO ATTO che, ai sensi della Legge 136/2010 e ss.mm.ii., sarà assegnato dall'ANAC il relativo Codice Identificativo di Gara (CIG);

DETERMINA

Di ritenere la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

Di aderire alla convenzione Consip S.p.a "Carte di credito 5" stipulata ai sensi dell'art. 26 L-488/99, e art. 58 L. 388/00, per l'affidamento del servizio finanziario di pagamento mediante carta di credito in favore delle pubbliche amministrazioni.

Di assegnare, pertanto al Direttore Generale Dott. Nicola Borrelli una carta di credito Central Billing, da utilizzare in occasione di missioni in Italia e all'estero ed in tutti i casi previsti dall'art. 1 co. 2 del D.M. 701 del 9/12/1996;

Di dare atto che le spese derivanti verranno imputate ai competenti capitoli del bilancio.

Di nominare R.U.P. della fornitura il Dott. Fabio De Chirico.

II DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola BORRELLI



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo