



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modifiche e integrazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modifiche e integrazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e in particolare gli articoli 52, 53, 54;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “*Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*”;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante “*Codice in materia di protezione dei dati personali*”, integrato con le modifiche introdotte dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101, recante “*Disposizioni per l’adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la Direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)*”;

VISTO il Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82 “*Codice dell’amministrazione digitale*”, aggiornato al decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 217, in particolare l’articolo 22–cad che rubrica “*Copie informatiche di documenti analogici*”;

VISTO il Decreto Legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante “*Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*” e, in particolare, l’articolo 15, comma 2, lettera a), in base al quale l’organo di indirizzo politico-amministrativo emana le direttive generali contenenti gli indirizzi strategici;

VISTO la Legge 6 novembre 2012, n. 190, recante “*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità*”;

VISTO il Decreto Legislativo 14 Marzo 2013 n.33 recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante il “*Codice dei contratti pubblici*” ed in particolare l’ articolo 32 “*Fasi delle procedure di affidamento*” che al comma 2 rubrica “*Prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in*

1





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 recante “*Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*”;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 recante “*Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*”;

VISTO il decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97 recante “*Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del Ministro per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il Decreto Ministeriale 23 gennaio 2016, n. 59, recante “*Riorganizzazione del Ministro per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208*”;

VISTO il Decreto Legge 21 settembre 2019, n. 104, recante “*Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni*”, convertito con modificazioni dalla Legge 18 novembre 2019 n. 132;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”, registrato dalla Corte dei conti in data 10 gennaio 2020 al n. 69, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale - Serie generale n. 16 del 21 gennaio 2020;

VISTO il Decreto Ministeriale 08 giugno 2020, n. 275 recante “*Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2020 e per il triennio 2020-2022*”;

VISTO il decreto Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 8 ottobre 2020, n. 453, registrato alla Corte dei Conti in data 12 novembre 2020 al numero 2174



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTA la legge 27 dicembre 2019, n. 160, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e il bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022*”;

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze 30 dicembre 2019, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 305 del 31 dicembre 2019, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministro per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo - Tabella n. 13 - del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministro per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, per l'anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 09 gennaio 2020 rep. n. 7, registrato presso l'Ufficio Centrale del Bilancio il 13 gennaio 2020, con il quale sono state assegnate le risorse economico finanziarie ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa individuati nello stato di previsione dello stesso Ministero per l'anno finanziario 2020, in conformità dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21 recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*”;

VISTO il decreto ministeriale 31 gennaio 2020, n. 45, di adozione del “*Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2020-2022 del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”, registrato dalla Corte dei Conti in data 3 marzo 2020 al numero 311;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 22 aprile 2020, registrato alla Corte dei Conti il 10 giugno 2020 al foglio n. 1446, con cui l'Arch. Margherita Guccione è stata nominata Direttore della Direzione Generale Creatività Contemporanea, nonché il relativo contratto individuale di lavoro stipulato in data 7 maggio 2020;

VISTO il provvedimento 24 giugno 2020, rep. 15, registrato alla Corte dei Conti in data 28 luglio 2020 al n. 1688, con cui il Direttore Generale Creatività Contemporanea conferisce al dottor Fabio De Chirico l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale del Servizio I “*Imprese culturali e creative, moda e design*”;

VISTA la Legge 11 settembre 2020, n. 120 concernente “*Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (Decreto Semplificazioni)*”;

VISTO il provvedimento 30 ottobre 2020, rep. 117, registrato presso il Ministero dell'Economia e



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

delle Finanze – Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo in data 10 novembre 2020 al numero 2171, con cui, nei casi di temporanea assenza del Direttore Generale Creatività Contemporanea, il dottor Fabio De Chirico, dirigente del Servizio I, è stato delegato alla firma di tutti gli atti e i provvedimenti di ordinaria amministrazione inerenti le attività rientranti nell'ambito di competenza della Direzione Generale Creatività Contemporanea di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169 e al decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 28 gennaio 2020, n. 21, nonché alla sottoscrizione di decreti e mandati di pagamento inerenti i capitoli di spesa assegnati a questo Centro di Responsabilità rientranti nelle seguenti Azioni:

Missione 21 – Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici;

Programma 16 - Tutela e promozione dell'arte e dell'architettura contemporanea e delle periferie urbane;

Azione 2 - Promozione dell'architettura e dell'arte contemporanea, del design e della moda;

Azione 3 - Interventi per la rigenerazione urbana;

CONSIDERATO che nell'ambito della propria attività istituzionale, nell'ottica di un miglioramento continuo delle attività espletate, questa Direzione Generale ha la necessità di dotarsi di strumenti di collegamento digitale, come pc e notebook dotati di webcam e microfono, per supportare al meglio le comunicazioni tra le varie istituzioni ed enti coinvolti nella promozione dell'arte contemporanea e delle periferie urbane, al fine di sopperire efficacemente alla gestione di un numero sempre più crescente di progetti. Il fabbisogno di tali strumenti è imprescindibile per questa Direzione Generale anche in ragione dell'attuale stato emergenziale dovuto alla Pandemia COVID-19 che rende impossibile effettuare in presenza riunioni, gruppi di lavoro, tavole rotonde, commissioni, etc.

TENUTO CONTO altresì che alla Direzione Generale Creatività Contemporanea sono state già assegnate nuove risorse umane a seguito dell'aumento dei servizi da due a cinque come indicato dal decreto ministeriale n. 21/2020 e pertanto si rileva la necessità di acquisire urgentemente ulteriori dotazioni informatiche al fine di garantire la produttività, la comunicazione, e le relazioni a supporto dell'attività istituzionale;

CONSIDERATO INOLTRE che l'attuale stato emergenziale legato alla pandemia COVID-19 ha sancito l'obbligatorio ricorso a forme di lavoro agile per tutto il personale della Pubblica Amministrazione;

VERIFICATO che si è determinata la necessità di acquistare e installare n. 6 Personal Computer Desktop a basso impatto ambientale e n. 3 Notebook oltre ai servizi connessi nell'ambito della categoria merceologica "*Informatica, Elettronica, Telecomunicazione e Macchine per l'Ufficio*" per gli uffici della DGCC;

VISTA la Legge 296/2006 art. 1, co. 450, così come modificata dall'art. 1 comma 130 della Legge 145/2018, secondo cui le Amministrazioni pubbliche di cui all'art.1, co.2, D.Lgs. 165/2001, per



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

acquisti di beni e servizi di importo superiore a Euro 5.000,00 (cinquemila/00) sono obbligate a ricorrere al Mercato Elettronico della P.A.

CONSIDERATO che l'art. 36 co. 2 lett. a) del d.lgs. 50/2016, così come modificato dalla Legge 120/2020, prevede che per gli affidamenti diretti di importo inferiore a Euro 75.000,00 (settantacinquemila/00) è possibile ricorrere anche mediante ordine diretto d'acquisto (OdA);

VERIFICATO che ai sensi dell'art. 36 co. 6 del d.lgs. 50/2016 il MEF, avvalendosi di CONSIP S.p.a, mette a disposizione delle Stazioni Appaltanti il M.E.P.A. e, dato atto, pertanto che sul M.E.P.A. si può acquistare con ordine diretto (OdA) o con richiesta di offerta (RdO);

RICHIAMATO l'art. 32, co. 2, D.Lgs. 50/2016, il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le Amministrazioni aggiudicatrici decretino o determinino di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VERIFICATO che all'interno del Mercato Elettronico non sono al momento attive Convenzioni idonee per i beni di cui necessita la Direzione Generale;

VERIFICATO INOLTRE che per il catalogo offerto dal MePA è disponibile la categoria merceologica "*Beni – Informatica, Elettronica, Telecomunicazione e Macchine per l'Ufficio*" ed attraverso tale piattaforma telematica è possibile avviare un ordine diretto d'acquisto (OdA) ai sensi dell'art. 36 commi 2 lett. a) e 6 del decreto legislativo 50/2016;

VERIFICATO che, per la suddetta fornitura e installazione, si intende acquistare con ordine diretto (OdA) sulla piattaforma *acquistiinrete.it* consultando la società Happy Office Gifts SRL (P.I. 13215571004 – Via Costantino Corvisier 54, 00162, Roma – PEC happyofficegifts@pec.it) - individuata tra quelle iscritte sul portale Me.PA ritenuta, in base alla esigenza maturata, idonea per l'espletamento del servizio. La società Happy Office Gifts SRL é l'unica infatti ad avere in catalogo, già disponibili alla consegna, i beni in possesso di tutte le caratteristiche tecniche ricercate dalla DG: PC Desktop All in One e Notebook, Windows 10 Pro, già comprensivi di Licenza Office Professional 2019 ed Antivirus e quindi immediatamente utilizzabili dal personale, come da relazione tecnica che si allega;

PREMESSO che, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modificazioni, sarà assegnato dall'ANAC il relativo Codice Identificativo di Gara (CIG);

TENUTO CONTO che la spesa complessiva per l'acquisto ammonta ad euro 13.020, oltre IVA come per legge;

VISTA la disponibilità di bilancio sul capitolo 7705 pg 1 azione 3, esercizio finanziario 2020, di competenza di questa Direzione Generale;



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

DETERMINA

di ritenere la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- 1) E' autorizzata l'attivazione di un ordine diretto d'acquisto (OdA) da espletarsi sul MePA, con il criterio di aggiudicazione del minor prezzo di fornitura di n. 6 Personal Computer Desktop e 3 Notebook a basso impatto ambientale e servizi connessi per un importo pari a Euro 13.020 IVA esclusa, attraverso l'operatore economico ivi presente identificato nella società Happy Office Srl (P.I. 13215571004 – Via Costantino Corvisier 54, 00162, Roma – PEC happyofficegifts@pec.it);
- 2) Per l'espletamento di suddetta procedura si individua quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi della legge 7 agosto 1990 n. 241 e del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, il Dr. Fabio De Chirico afferente a questa Direzione Generale;
- 3) E' approvata come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento la relazione tecnica esplicativa della ricerca effettuata sul MEPA e delle caratteristiche tecniche dei dispositivi di cui codesta Direzione ha necessità di dotarsi.

La copertura della spesa è assicurata nell'ambito del capitolo 7705 pg 1 azione 3, esercizio finanziario 2020, di competenza di questa Direzione Generale.

Il Dirigente Delegato
dott. Fabio DE CHIRICO
(DDG rep. n. 117 del 30/10/2020)