

PROGETTI AMMESSI AL FINANZIAMENTO

N. GRADUATORIA	N.IDENTIFICATIVO	Ente proponente	Artista	Titolo progetto	Costo complessivo	Finanziamento richiesto e/o concesso	Punteggio complessivo	Qualità, originalità, caratteristiche significative del progetto culturale, in termini di rispondenza alle finalità indicate nel bando (max 30 punti)	Strategie di promozione e modalità di comunicazione dell'opera prodotta (max 20 punti)	Ricadute attese dall'iniziativa in Italia e all'estero (max 20 punti)	Accordi con destinatari dell'opera come da art. 3 del bando (max 15 punti)	Individuazione sede definitiva dell'opera (max 15 punti)
1	N. 158	OudeKerk (Amsterdam, NL)	Giorgio Andreotta Calò		€ 143.647,35	€ 93.370,78	100	30	20	20	15	15
2	N. 168	Castello di Rivoli	Yuri Ancarani	SAN VITTORE	€ 266.538,46	€ 90.000,00	100	30	20	20	15	15
3	N. 159	Viafarini	Leone Contini	IL CORNO MANCANTE	€ 75.600,00	€ 47.500,00	95	25	20	20	15	15
4	N. 242	Nosadella.due	Flavio Favelli	SERIE IMPERIALE	€ 82.450,00	€ 65.960,00	95	30	15	20	15	15
5	N. 212	Fondazione Sandretto Re Rebaudengo e Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee	Lara Favaretto	INDAGARE IL SOTTOSUOLO ATLANTE DELLE STORIE OMESSE	€ 190.442,00	€ 100.000,00	88	28	20	15	10	15
6	N. 192	Fondazione per l'Arte onlus	Luca Trevisani	LA REPUBBLICA DEI SOGNI	€ 97.500,00	€ 56.329,00	85	30	15	20	5	15
7	N. 203	Almanac Inn	Anna Franceschini	LE GRANDI ESTASI DEL DISCESISTA MOLLINO	€ 46.050,00	€ 36.840,00	85	30	20	20	15	0